

MODALITA' DI PUBBLICAZIONE

Scrivendoci al seguente indirizzo: redazione.wilditaly@gmail.com

Un redattore dello staff provvederà a visionare il tuo lavoro, facendoti sapere in breve tempo (massimo una settimana) se la tua opera è idonea alla pubblicazione. Verrai contattato all'indirizzo e-mail che utilizzerai per inviarci il lavoro. Nel caso l'opera sia adatta ti verrà richiesto per quanto tempo vuoi tenere in evidenza il tuo scritto, secondo le seguenti modalità:

- **Articolo giornaliero:** Il tuo racconto verrà programmato come un normale articolo, caricato ad uno dei nostri orari di uscita [10:48, 12:45, 15:45, 18:00], e scenderà in secondo piano a mano a mano che verranno pubblicati i nuovi articoli.
- **Copertura 24 ore:** L'opera resterà come post in evidenza per ventiquattro ore, per esempio: Dalle 15.45 di Martedì alle 15.45 di Mercoledì.
- **Copertura 72 ore:** L'opera resterà come post in evidenza per settantadue ore (tre giorni). Esempio: Dalle 15.45 di Martedì alle 15.45 di Venerdì.
- **All Week:** L'opera resterà come post in evidenza per tutta la settimana (Dalla prima uscita del Lunedì al Lunedì successivo).

Inoltre ti verrà fornita una *scheda critica* (fatta dai uno dei nostri redattori) con consigli per migliorare, analisi e suggerimenti.

Ricordiamo che qualsiasi sia la modalità prescelta, il tuo racconto resterà in memoria nel nostro giornale per sempre (con una ricerca più accurata su google sarà quindi rintracciabile da chiunque voglia leggerlo).

REQUISITI DI PUBBLICAZIONE

- L'opera deve essere INEDITA (non pubblicata su altri siti, blog, in cartaceo o e-book neppure come parte di una raccolta). Questo non vieta di presentarla DOPO la pubblicazione su Wild Italy agli editori.
- L'opera deve essere propria. Inviando lo scritto l'autore automaticamente dichiara la paternità dello stesso.
- Deve essere un'opera di scrittura creativa in prosa (no poesie, saggi, canzoni etc, sono tuttavia accettati i prosimetri) e non deve superare le 7mila battute.

In qualsiasi caso lo scritto non verrà restituito.

DONAZIONI

Il "contributo alla pubblicazione" (chiamiamolo così) varia a seconda dei casi. Non lo imponiamo perché vogliamo approfittare della tua creatività, ma come semplice contributo, per l'appunto, al nostro lavoro. Un redattore controllerà e creerà una scheda per il tuo scritto, il giornale si occuperà di pubblicizzarlo e diffonderlo. Si può leggere come una sorta di "riconoscimento" al nostro impegno (ricordiamo che Wild Italy è una testata giornalistica autofinanziata, con una redazione quasi tutta under 30, di giovani che lottano per offrire qualcosa di diverso al pubblico).

La donazione per l' "Articolo giornaliero" è di 1 euro. Un euro è un caffè, meno di un biglietto dell'autobus e sicuramente meno di quanto spenderesti per inviare per posta la tua opera a qualcuno.

Invece, per la "Copertura 24 ore" il contributo è di 2 euro .

Per la "Copertura 72 ore" è di 3 euro, infine per "All Week" è di 5 euro.

Le donazioni non sono rinnovabili. Una volta decisa la modalità (ed effettuato il pagamento) non si può cambiare. E neppure, scaduto il tempo previsto, chiedere un prolungamento con una nuova donazione.

PROCEDIMENTO

Di seguito elenchiamo quale sarà il procedimento di pubblicazione: l'autore invierà il proprio scritto alla redazione e nell'arco di massimo una settimana avrà una risposta. Se sarà positiva l'autore effettuerà la donazione, scrivendoci una mail con la modalità che ha scelto (bonifico o paypal).

ATTENZIONE: La donazione andrà effettuata solo dopo aver ricevuto il consenso dal giornale. Ogni donazione effettuata prima di tale consenso non sarà considerata né rimborsata.

Una volta ricevuta la donazione lo staff vi avviserà di quando sarà programmata l'uscita della vostra opera. Ricordiamo che Wild Italy non pubblica il sabato e la domenica.

E SE LO SCRITTO VIENE RIFIUTATO?

Offriamo un servizio anche in questo caso. Può succedere anche al migliore di sbagliare, un rifiuto non bisogna leggerlo come un'onta personale ma come una possibilità per migliorare. Donando comunque 1 euro a Wild Italy otterrete la *scheda critica* dettagliata, con esplicitato il perché il testo non è idoneo (si parla di opere che hanno i requisiti sopra indicati), con in aggiunta consigli per migliorare e suggerimenti.

Per qualsiasi domanda, dubbio o interrogativo siamo a tua completa disposizione,

La Redazione Wild Italy